

CONFERENCIA
"DISFRACES, PSEUDÓNIMOS Y MUJERES,
¿MÁSCARAS DE APARIENCIA Y/O FUENTES DE
PODER? REFLEXIONES EN TORNO A LA CUESTIÓN"

Miércoles, 2 de febrero de 2011 -Sala de Conferencias.
Ateneo de Madrid. C/ Prado 21

Ponente:

Dra. D. ^a María Teresa Arias Bautista. Historiadora. Escritora. Experta en Género. Presidenta de la Agrupación Ateneísta de Estudios sobre la Mujer "Clara Campoamor"



"Cuando uno escribe bajo seudónimo, escribe diferente porque se mete en la piel de un personaje... A veces hace falta exagerar eso y buscar un personaje dentro del cual te sientes diferente, como cuando en un baile de máscaras te pones una máscara y pasas a ser una persona diferente. De hecho, los seudónimos son una máscara."

Estas palabras dicta *Manuel Vázquez Montalbán* y, probablemente, eso es lo que intentaron muchas mujeres que renegaron del papel que les otorgaba la sociedad o que dotadas con especiales cualidades creadoras no quisieron resignarse a los designios ancestrales. Ponerse una máscara por medio de un disfraz de hombre o adoptar un pseudónimo fueron medios eficaces para escapar del control patriarcal. En qué medida lo consiguieron o en qué medida se encontraron gratificadas con ello, o si lo hicieron con ánimo de alcanzar un poder que les estaba vedado, son cuestiones que aún no han sido dilucidadas ni investigadas en profundidad. Esta conferencia intenta poner de relieve las mencionadas estrategias y reflexionar sobre las mismas.

La Agrupación Ateneísta de Estudios sobre la Mujer "Clara Campoamor" nació en el mes de septiembre de 1989, en el Ateneo Científico, Literario y Artístico de Madrid, impulsada por Agustina de Andrés Martínez. La actividad se ha desarrollado dentro y fuera del Ateneo y prácticamente se han tocado todos los campos del saber. Exposiciones, conciertos, presentaciones de libros, conferencias, ciclos de conferencias y mesas redondas, han ido acompañadas de Cine-Forum y talleres psico-sociales. Las temáticas han sido en muchos casos pioneras como, por ejemplo, el de la inmigración, la superdotación intelectual femenina, la minusvalía, la violencia de género o el dopaje en el deporte. También se han abordado interdisciplinariamente y, sobre todo, han abarcado la mayoría de los campos: política, música, artes, literatura, educación, medicina, ciencia, etc.